


清仁川
前倭館
午時四十分



大學目藥

多年困つた眼病も
 一服して立癒す

内外科 一般

往診午後二時より午後六時
 醫學士 齋

齋醫院

龍山元町二丁目電話 三五八番

[illegible][illegible]

●酔つて溺る　龍山、大島町李
明順方唐黃帝遊學郡下月面生れの
李順五（こ）は十六日午後一時頃飲酒
泥酔の上菜町より神明町に過する道
路により裸體になりて附近の旭川に入
り游泳中折柄の濁流に押し流されて

雇役一年六箇月、山地は同八箇
月の處分とせられり

から一人で一夜に十人以上上す
(ト)
以下の習上高を揚げる者が少く
夜市事茲所の多田氏の談によれ
にこれは澤山人入出の有る夜
東京でも大阪でも何處でもあるに
能かないそれ程であるのに

▽兩側の商店がまだだ
を利用すると云ふ事に就て甚だ不
であるところ上期の海況も

[illegible]

日本人を待てる

満蒙の富源

「満蒙の富源」とは、満洲と蒙疆の富源を指す。この二地域は、我が國の富源として、近年ますます重視されるに至つた。その富源の所在は、北滿の石油、蒙疆の羊毛、そして、その二地域の間に位置する、大連、長春、瀋陽、哈爾濱等の都市の富源である。この富源を、日本人が待てるか、否かは、日本の将来に關する重大な問題である。

夏の繪葉書

夏の繪葉書は、日本の文化の一つである。夏の季節は、日本の文化を代表する季節である。夏の繪葉書は、日本の文化を代表する季節である。夏の繪葉書は、日本の文化を代表する季節である。

各學校暑假休暇

各學校暑假休暇は、日本の文化の一つである。暑假休暇は、日本の文化を代表する季節である。暑假休暇は、日本の文化を代表する季節である。



屍體を倫敦へ

屍體を倫敦へ送るというニュースが、最近の新聞に載つた。これは、日本の文化を代表する季節である。屍體を倫敦へ送るというニュースが、最近の新聞に載つた。

茶の季節

茶の季節は、日本の文化の一つである。茶の季節は、日本の文化を代表する季節である。茶の季節は、日本の文化を代表する季節である。

神社と教育

神社と教育は、日本の文化の一つである。神社と教育は、日本の文化を代表する季節である。神社と教育は、日本の文化を代表する季節である。

楽しい暑中休暇になりました

楽しい暑中休暇になりました。暑中休暇は、日本の文化の一つである。暑中休暇は、日本の文化を代表する季節である。暑中休暇は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

大坂米相場

大坂米相場は、日本の文化の一つである。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。大坂米相場は、日本の文化を代表する季節である。

浪上義三郎速記

つて一連の苦悶を脱ため有、道野の
品々、擲へて、包みにいたし、箱の
若い者が呼んで、海に氣の毒だが
之は若町の佐分太、岸柳の道場へ歸
けて呉れ、へい、此より来ました、
之れは手紙だ、と贈置き、ツ放しにして
來れば宜い、返事は要らん、若、へい
武、惡闘々々して居る、この醜い目に遭
ふかも知れないから手紙と此包みを
置いて直ぐに運出しなければ不可ん
ど、若、へい、醜い目に遭ひますか、
武、醜い目に遭ひ、其れは大變だ
殺されますか、武、まア殺されると思
つて居れば間違ひはない、若、兎威
仰してつちやア不可ません殺される
と思へば間違ひないに決つて居りま
す、大變を使ひもあつたもので、
武、タカラ早く逃さへすれば宜いの
だ、若、へい、と言つたが若い衆は態
度、若、私、もしも妙で何んでずか
じません、此包みをかおして申しま
之れは手紙で、間違々々して居る
者が失くなる、何んだと、若、へい
此方の衆で、方條な先生へ宜し
御免下さい、といふと表へ飛出
た、ドン、逃げて行く、ハアア
奇怪な奴があればあるものだ、
ン、逃げて行く、エ、先生、
先生、何だ、只今妙な男が參
まして、フム、此品と手紙を
届け申すといつて差置いて參りま
した、若、何處からの福探だ、
れが一向に相がらみません何だか聞
々々して居る、若者がどうとか申し
して、一生懸命に逃けて行きまし
て、妙な奴だな、へい、妙な奴で
一、鬼に角見せなさい、包みを取
て叩いて見ると油武で之重こ

外 科 一 條 皮 膚 科
 泌尿器科 花柳病科
 院長 安部修三
 京師大藥房 丁目金光教習
安部醫院

上、岸柳乃盡きて我、も自取を杖に
擊つゝ、道標の如きは已に失装落
を以て申過す所なり。岸柳が盡
つて自腹、束腰服、袴、及び方
違丸陣刀、振取納り、門人一同へ
届く。我此所に來る所爲のもの
右父の仇は俱に死を歟かざる諸
敵歟。先備のため岸柳を殺す
ものなり。我も我亦汝等に取りて
は恩師の仇なり。傳路、岸柳門人
を三手に滿つて言ふ。岸柳の墓は
いて間はず我も師岸柳の仇を討つ
て思を泉下に報せんとするものは
十五日早朝、城下岸柳町此に居
待つべし。集る屋の多きは間はず
を天に任せ、生死を一鏡の下に事
し、九州武士皆ありや無しや、腰
帶おる間服鳴りて止まず、寛永十
秋九月 宮本武藏正名、

岸門一人一同へ
吃驚懸いた落田一頂、一南無寶
さては恩師岸門先生宮本のために
たれしか、此上は猶像に及ばず、
師の仇宮本を討つて安執を晴らさ
ばならん」と直ちに門人一同へ右
次第を通知いたしました、此事を
いて京所に集まる門人百七十八人

[illegible]

●マテリヤに一番
ヨクキタクスリハ
山龍林薬房製劑の
マテリヤ特効丸
●ニセモノアリ御注意●
本舖山龍林薬房
京坂本町一丁目
代理店 山岸天祐堂

あざぼろ
あまづ入墨 余米 等の
困窮の人は、ハギにて照合あれ、治り、
に、人々、地に、繰り、き、良、増、を、要、し、て、
贈、す、 東京市本所小橋町 平塚 醫院

肺病 肋膜炎 氣管支

には、香港、に、眼、痛、症、五、服、にて、功、能、あ、る、

あきが
 フア一サーを倒其にあれば、
 十錠一圓、城金、金剛寺、
 山田醫院、電話二八八〇番
 内科 呼吸器科 山田萬作
 小兒科 胃腸科
 花柳病
 眼科 尾形周太郎

高貴藥配合
くたりめど
最新良劑

製創部驗試局藥堂大盛橋信

腸 清

[illegible]

千
萬
言
の

説明を聴くよりは、此の
一管の實驗を御覧なさい

花王石鹼

絶えず帝國陸海軍、帝國大學、赤十字病院等の採用品となり、化粧衛の第一品として満天下に賞讃を博するのです。

[illegible]

新義線新安州
運送店



七日月ツタウ鏡をどう色白くなるゲンノ液

今東京で大評判の白美の元薬色黒く顔赤顔白やケおしろいやケ、アレ防キメをコマカ根本的色白く眞の美人美男子を
 全国の藥店小惣物化粧品店に販賣す近所に品切の時時代火災の郵便切手を送り送品 東京和泉齋景登ゲンノ液 本通 大坂五區

四十番 二十番

一滴よく萬斛の
涼味を運るものは

ライオン水歯磨也

此少量を齒刷牙子に著けて齒牙を潔むれば、最も口腔衛生に宜しく、此數滴をコップの水に滴して含嗽をすれば、最も良き清涼劑たるべし。

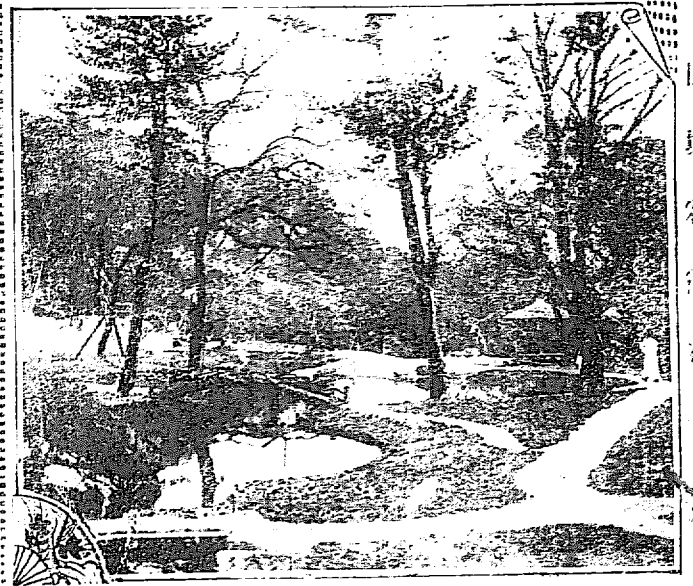
ライオン組 本舖 小林富次郎
ライオン石組
新築營業所 東本所 阪外手町

(50-5)

たりに野口主計轉任公州番具
部附野口三主計は今回鐵砲要
名

公州
回廊
守及
議
忠清
南道
第十

たりに野口主計轉任公州番具
部附野口三主計は今回鐵砲要
名



開城

電力供給

海峽線で
電力供給
海峽線は、電力供給の要路である。最近、この線路の修繕が完了し、電力供給が安定している。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△強大なる電力を供給する
海峽線は、強大な電力を供給する能力を持っている。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△非常なる苦心がある
海峽線の電力供給には、非常な苦心がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△縛り上げて監禁
海峽線の電力供給には、縛り上げて監禁がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△悪悪悪悪悪
海峽線の電力供給には、悪悪悪悪悪がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△悪悪悪悪悪
海峽線の電力供給には、悪悪悪悪悪がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△悪悪悪悪悪
海峽線の電力供給には、悪悪悪悪悪がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△悪悪悪悪悪
海峽線の電力供給には、悪悪悪悪悪がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

△悪悪悪悪悪
海峽線の電力供給には、悪悪悪悪悪がある。これは、地域の産業発展に大きく貢献している。

軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

軍人逃亡続々
軍人逃亡続々
軍人逃亡続々

強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

強情なる兇漢
強情なる兇漢
強情なる兇漢

公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

公印を偽造す
公印を偽造す
公印を偽造す

少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

少年の溺死
少年の溺死
少年の溺死

豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表
豫想懸賞當選表

一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争
銀盆は此の四名の競争

一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

一泊七等泊
一泊七等泊
一泊七等泊

祝日露協約之成立

京城本町二丁目

京城電氣株式會社

祝日露協約之成立

京城本町二丁目

京城電氣株式會社

小林樂山鑛業部

電話六五五番

祝日露協約之成立

京城本町二丁目

京城電氣株式會社

朝鮮郵船株式會社

渡邊默禪

A black and white illustration of four women in traditional Japanese attire looking at a large scroll. The scroll contains vertical Japanese text. The women are positioned around the scroll, with one woman on the left and three on the right. The background is simple, with some floral motifs at the bottom.

[illegible]

外通

●御不用の 古本は是非
振武式要
●參謀 日本近世史十開迄三十二冊
京成本邦撰二貳貳卷ツツホヤ
食家 商業事務用見易す
星城長谷川月五八番地
常平人來談採用希望者
中央物産會社
電話二七八一系
誠金専門
京成並大町五八番地
東京明治フランスメン
本邦ツツ

小僧入用 十六歲以上

支那語學講習會

新編研究會
金三郎
四月以後
東京新聞社

女子

外安及全事務員採用
希望者、願於推廣午後四時
松本組支店電話五二一五
龍山濱江通二三番地

恩給即時立替
電話二九番
主務金正
廣橋自働車
京通
日通
南大門
一丁

京城水樂町一丁目
 商品陳列館表門前
 江州屋本店
 春川間合自働車
 京城發午前十時
 京成水標橋通
 電話二五八番
 京在自働車商會
 支配人 松田壽男
 齒科 腔診 塚
 齒科 齋 立

明治生命保險株式會社
代理店 山口吳服店
京坂本町二丁目 電話九番三九號
外務社員 日本人三名募集
電話五五五番

帝國株式會社支店
 製菓卸屋 京城明治町二丁目
 電一八五一番 長谷川商店
 504

泉温陽

毛髪の
汗臭と
ならぬよう

原料香水

せは遊あそけ付けおゝつ滴しず一日毎

何^{なん}にも云^いへぬ。

いひ

是れに限る

三越呉服店を始め有名呉服雜貨店
問冊棧の中品店にあり
小冊棧の中品店にあり
特大二圓四十錢 袋中用大一圓廿錢
發同小七十錢
▲仙物あり並賣元に注意
力オール本館東京安井井筒堂

關西總代理店 大阪 藤森源之助

[illegible][illegible]